

Die schönsten Ideen für drinnen und draußen

Wohnen & Garten

Januar 2010

LUST AUF
Nichts wie raus
ins Schneevergnügen
Landleben

Helle Farben
Wohnen in Weiß
und Grautönen

Grüne Zimmer
Palmen und
Gewächshäuser

Hotel Sacher
Logieren nach
Wiener Art

Sektfrühstück
Prickelnder kann
kein Tag beginnen



Der Winter zeigt
sich von seiner
Schokoladenseite



Gemütlichkeit
unterm Reetdach

Zauberhafte Ideen rund ums
Schneeglöckchen

16.
Deutschland 3,80 € · Österreich
Frankreich 4,30 € · Schweiz
Benelux 4,30 € · Italien
Slowenien 5,10 € · Kroatien
Finnland



Stilvolle Verkleidungen für Wand und Boden

Liaison in Braun

Diese Farbe gibt einen wahrhaft warmen Ton an. Mit passend nuancierter Fugenfüllung sind die Minimosäike im harmonischen Farbmix ein Traum zeitloser Schönheit und Eleganz (Bisazza, „Camilla“)

Schöne Proportionen erhält das hohe Bad durch seine waagrechte perlweiße und grafischschwarze Fliesenverlegung in hoher Brüstungshöhe (Jasba, „Lavita“)



Großformatige Fliesen und ästhetisch vielfältige Mosaik setzen zeitgemäße Wohntrends im Bad



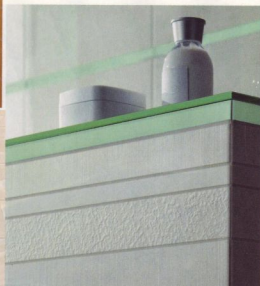
Wie ein magischer Teppich führt der orientalisches anmutende Fußboden im Bild oben auf eine Reise ins Morgenland. Die wunderschönen Kreisornamente dieser Zementfliesen sind kunstvoll von einer Bordüre eingefasst (Mosaik)

Die Menschheitsgeschichte spiegelt sich in der Kulturgeschichte der keramischen Fliese wider. So zumindest sieht es Wilhelm Joliet in seiner „Geschichte der Fliese“. Auch wenn damit sicher nur ein einziger Aspekt berührt wird, dürfen wir mit der Fliese eine interessante Zeitreise erleben. Denn die kunstvolle Technik ihrer Herstellung hat Jahrtausende überdauert. Orientale Bodenbeläge aus luftgetrockneten Ziegelfliesen gab es bereits 2000 vor Christus. Die Römer machten keramische, sogar beheizbare Fußböden nördlich der Alpen bekannt. Mit ihrem Untergang jedoch gerieten auch ihre



Schmetterlingsleicht
Ihre Verkleidung aus schillernden Fliesen und einem zarten Mosaikfalter verleiht dieser nostalgischen Wanne Leichtigkeit (Sicis, „Sultan 02“)

Glanzvoller Zierrat
Ganz oben rechts: Die grafische Anmutung der unterschiedlichen Mosaikformate und Farben erfährt durch glitzernde Reihen eine schöne Schmucknote (Jasba, „Natural Glamour“)



Entspannend klar
und zugleich spannungsreich: von glatt, scharriert bis gezahnt erinnern die schlanken Fliesen an die Handwerkskunst der Steinmetze. Ein interessanter Mix aus Modernität und natürlichem Charme (Steuler, „Patio Wand“)